

巻頭言 「手紙」のなかの平和…………… 玄侑 宗久…(1)

集 現代の知識

特 共感力…………… 小澤小百合…(4)

政治点描⑬ 「天国」の訪米、「地獄」の補選後…………… 古賀 攻…(10)

暖流・寒流⑯ 10年後に85歳が100万人超え…………… 田尻 嗣夫…(12)

誰かに教えたいくなる科学技術の話⑦ 歴史を左右した「自然災害」…………… 月尾 嘉男…(14)

情報通信トピックス…………… (18)

JPTピックス…………… (19)

人生100年時代をどう生きるか⑤⑥ 筋肉は全身を健康にする…………… 鎌田 實…(20)

今から考える老後の対策④④ 定年退職後のプチ起業入門③…………… 大村大次郎…(22)

千夜一夜食べ物語⑤⑥ 薩摩の米蔵で体験した伊佐米と大自然の深い味わい…………… 河原 一久…(24)

直球曲球⑯ スポーツと性別をめぐる問題…………… 稲見 純也…(26)

論より紹興酒⑮ らく兵、真打になる…………… 立川談四楼…(27)

歴史散歩⑧② 忘れられた国家の恩人と気清麻呂…………… 加来 耕三…(28)

切手歳時記⑫⑫ 離れぬはずが…………… 内藤 陽介…(30)

放送の100年へ⑨⑨ メディア人フォーラム(3)…………… 千葉 邦彦…(31)

日本人ここにあり⑭⑭ 山高ければなり小島烏水…………… 出久根達郎…(32)

「郵便の父前島―商売と笑売の秘訣―」を傍聴して…………… 信越地方本部…(34)

今月の表紙

囁き(南阿蘇橋)

北九州市 大西 重裕

もう二十五年も前の事となりますが、立野方面から(旧)阿蘇大橋を渡り、この南阿蘇橋を過ぎたところに、黒川へと下る道がありました。

下った川から森を見上げると、谷間を渡る赤い南阿蘇橋が見えました。絵になると思い写生を始めました。暗い森にも目が慣れ、うつすらと小さな滝が見えた時には、まさに絶景を独り占めした気分でした。

写生場所はその後危険箇所となった為、川へは下れなくなりました。

二〇一六年の熊本地震により阿蘇大橋は崩落し、南阿蘇橋は残りしました。

今では、阿蘇大橋は新阿蘇大橋として、南阿蘇橋のすぐ下流に建設され、赤い橋と滝の絶景は新阿蘇大橋から眺められるようになっています。

野菜のパワー⑦⑦ 指定野菜に昇格!ブロッコリーを食べよう…………… 香月 りさ…(36)

地域おこし⑩⑩ 宮崎県都市の取り組み…………… 池田 宜永…(38)

社員からのメッセージ 芳野俊史 清水陽子…………… (40)

博物館だより…………… (41)

わが街わが故郷⑯⑯ 東京二十三区で最後に誕生した・練馬区(東京都)…………… 岩澤 文隆…(42)

ていしん川柳漫画…………… (46)

地域情報フラッシュ…………… (48)

簡易郵便局を訪ねて⑪⑪ 養老三神簡易郵便局(岐阜県養老郡)…………… 堺 美由紀…(56)

クロスワードパズル当選者発表…………… (57)

ナンバープレース当選者発表…………… (57)

詰将棋…………… 沼 春雄…(9・57) 詰 碁…………… 小島 高穂…(9・57)…………… (58)

クロスワードパズル…………… (59)

ナンバープレース…………… (59)

三月号を読んで…………… (60)

短歌(森川多佳子選)…………… (61)

俳句(齋藤朗笛選)…………… (62)

川柳(安藤紀楽選)…………… (63)

会員の皆さまへ…………… (64)

原稿募集…………… (64)

編集後記…………… (64)

<グラフ>
「夕日岩屋」「朝日岩屋」が登録記念物へ

<口絵>
博物館だより
年賀切手になった郷土玩具
千夜一夜食べ物語
薩摩の米蔵で体験した伊佐米と大自然の深い味わい
わが街わが故郷⑯⑯
練馬区(東京都)
読者プレゼント