

巻頭言 大震災と肌付け銭……………山村 武彦(1)

集 岡野裕基金記念講演会シリーズ……………黒川伊保子(4)

特 男性脳と女性脳……………

ダイバーシティ通信 コロナ禍で入社した新入社員の今……………日本郵便(株)人材研修育成室(10)

クロスワードパズル当選者発表……………古賀 攻(16)

政治の潮流⑦⑥ 民心が離れる昔式コロナ対策……………田尻 嗣夫(18)

暖流・寒流④③ 「お客様本位」の実像は……………月尾 嘉男(20)

誰かに教えたくなる科学技術の話③⑧ 情報空間に創造される「デジタル・ツイン」……………

情報通信トピックス……………

JPTピックス……………

人生100年時代をどう生きるか⑪ 「にもかかわらず」という生き方……………鎌田 實(26)

今から考える老後の対策⑤ サプリ、マッサージも税金還付の可能性が……………大村大次郎(28)

千夜一夜食べ物語①⑦ 「一杯のおいしい紅茶」を求めて……………河原 一久(30)

直球曲球④④ 盗塁ができない野球があったって良い……………稲見 純也(32)

論より紹興酒①⑨ 談志と志ん朝の好物……………立川談四楼(33)

歴史散歩④③ 家康の博役鳥居元忠……………加来 耕三(34)

切手歳時記⑧③ 蔵王の樹氷……………内藤 陽介(36)

放送の100年へ⑤⑨ ストレンジジャー・イン・パラダイス……………千葉 邦彦(37)

日本人ここにあり⑩⑦ 銘酒「ダン」II檀 一雄……………出久根達郎(38)

野菜のパワー⑧ 年始は「I」にまつわる野菜特集……………香月 りさ(40)

地域おこし⑥⑧ 神奈川県秦野市の取り組み……………高橋 昌和(42)

今月の表紙

新たな視点

西東京市 巾 洋子

「静物画」は、私のこれまでの作品の中で、ほんのひと握りではない珍しいものです。

造形の探求に命を燃やしていたのは、南仏生まれの世紀末の画家ロートレックでした。

私が「新たな視点」と題して人物画、風景画の後に取り組んだ、このとても懐かしい絵を、コロナ禍の今、ジーンツと見つめて、満喫しています。

社員からのメッセージ 大井 明 松宮香菜子……………(44)

博物館だより……………(45)

わが街わが故郷⑬⑨ 神事「花まつり」で賑わう星のきれいな街……………

ていしん川柳漫画(会員応募作品)……………

地域情報フラッシュ……………(52)

ナンバープレース当選者発表……………(60)

詰将棋……………沼 春雄(9・60) 詰 暮……………小島 高穂(9・60)

簡易郵便局を訪ねて⑦④ 津呂簡易郵便局(高知県土佐清水市)……………宮崎 米美(61)

談話室 田中一則……………(62)

協会だより……………(62)

ペンフレンドクラブ活動レポート……………(63)

クロスワードパズル……………(64)

ナンバープレース……………(65)

十二月号を読んで……………(66)

短歌(日高堯子選)……………(67)

俳句(齋藤朗笛選)……………(68)

川柳(西來みわ選)……………(69)

会員の皆さまへ……………(70)

原稿募集……………(70)

編集後記……………(70)

<グラフ>
疲れを癒す 温泉めぐり

<口絵>
博物館だより
「東海名所改正道中記」に見る郵便開始の頃の街道風景
千夜一夜食べ物語
「一杯のおいしい紅茶」を求めて
わが街わが故郷⑬⑨
東栄町(愛知県)
読者プレゼント